



2月3日(正月初六)晚,泉州府文庙前广场热闹非凡,一场主题为“穿越宋元奇妙游”的世遗泉州非遗时尚秀在此惊艳开场,奏响了一曲世遗、非遗与时尚完美交融的多元华章,重现宋元盛景,点亮新春佳节,为现场观众带来一场穿越古今的文化盛宴。

“非遗中国年,就在泉州过”。作为申遗成功后的第一个春节,世遗泉州非遗时尚秀以世界级非遗为主轴,通过“万国商埠”“万般生活”“万家灯火”三个篇章,庆祝春节申遗成功、致敬非遗和非遗传承人。这场时尚秀融合“世遗、非遗、时尚、秀场”四大元素,以南巷为舞台造型,让非遗在艺术音乐的琴弦上流动,生动展现南音、南戏、南建筑、南拳、南派工艺、南风俗等非遗技艺之美、匠心之美,沉浸式体验非遗走进现代生活、非遗焕新改变生活的文化实践。

融媒记者 张家萍 王柏峰 胡彦明
通讯员 曾世彬 文/图

世遗泉州非遗时尚秀

一场穿越古今的文化盛宴



“万国商埠”篇章展现时尚潮流与多元文化的相遇,献上了“涨海声中万国商”的盛景。



高甲戏的独特韵味,尽显泉州文化的深厚底蕴和万般生活的丰富多彩。

霓裳羽衣 再现“万国商埠”盛景

以琵琶为造型的舞台,从泉州府文庙前广场延伸开去。大秀开篇,提线木偶戏等泉州非遗依次登场。紧接着,鼓声起,雄狮舞,非遗青狮与北狮身披彩衣,随着鼓点节奏翻滚跳跃,展现出泉州人民乘风破浪、勇敢坚韧的精神风貌,为新春送上祝福,喜迎八方来客。

“万国商埠”篇章率先呈现。这一篇章通过展现时尚潮流与多元文化的相遇,献上了“涨海声中万国商”的盛景。在安溪铁观音茶道展示中,茶艺师手法娴熟,茶香四溢,味清韵雅,

让人仿佛回到宋元风雅与诗意并重的泉州。随后,一曲婉转悠扬的南音在夜空中缓缓流淌,独特的唱腔和韵味,宛如一条无形的时光纽带,将现场观众带回了宋元泉州的悠悠岁月,诉说着往昔的繁华与故事。

霓裳羽衣,动人心弦。舞台上,以海丝文化和安溪茶文化为灵感设计的世遗霓裳惊艳全场。在精心搭建的闽南民居布景中,一位位身着华丽服饰的模

特徐徐走来,步伐轻盈,仪态万方。精美细腻的金苍绣,清新淡雅的茶元素,与时尚华裳相得益彰。传统与现代融合,让观众仿佛穿越时空,感受宋元泉州的开放与包容、繁荣与昌盛。

▼南少林武术、俞家棍、白鹤拳等泉州武术在舞台上大放异彩。



▲梨园科步的精致细腻,尽显泉州文化的深厚底蕴和万般生活的丰富多彩。



民俗与技艺百花齐放

多彩民俗 演绎泉州“万般生活”

市井的繁华,满是浓郁的人间烟火气,万般生活皆在泉州城。

在“万般生活”篇章,活动聚焦泉州的日常生活,生动展现了多元文化交融融合下,民俗与技艺百花齐放的绚丽景象。

激昂的压脚鼓率先响起,仿佛是宋元盛世繁华的颂歌。随后,梨园科步的精致细腻、高甲戏的独特韵味,让人感受到宋元泉州人民富足的生活,尽显泉州文化的深厚底蕴和万般生活的丰富多彩。

与此同时,纸织画、影雕等传统技艺展示区里,手工艺人专注创作,用手中的工具和材料,展现着非遗技艺的独特魅力与匠心传承。这些元素相互交织,

共同勾勒出一幅生动鲜活、充满生机的泉州市井生活画卷。

南少林武术、俞家棍、白鹤拳等泉州武术在舞台上大放异彩。武者们精神抖擞,一招一式刚劲有力,尽显阳刚之气,淋漓尽致地彰显出泉州人坚韧不拔、勇敢拼搏的精神风貌,赢得现场观众的阵阵掌声与喝彩。

创意舞台与模特的情景演绎相结合,给观众带来了一场别开生面的视觉盛宴。勤劳勇敢的惠安女,身着独特服饰,头戴斗笠,展现出坚韧与勤劳的品质;头戴簪花围的蟳埔女,灵动俏皮,充满生活情趣。她们在舞台上演绎向海而生、与海结缘的传奇故事,带领观众领略泉州沿海地区独特的民俗风情与人文魅力。



▲在精心搭建的闽南民居布景中,一位位身着华丽服饰的模特徐徐走来,步伐轻盈,仪态万方。

千灯巡游 点亮非遗传承之光

泉州,这座曾因夜晚灯火辉煌、亮如白昼而被称为“光明之城”的历史名城,在“万家灯火”篇章中,尽显独特的灯火文化魅力。

活动现场,模特们身着汉服,手持造型各异、精美绝伦的花灯,宛如从历史长河中款款走来,将宋元泉州春节期间灯火辉煌、热闹非凡的盛景生动地呈现在观众眼前。她们步伐轻盈,花灯摇曳,光影交错,营造出如梦如幻的氛围,使古典与现代交融荟萃。

刻纸礼服的展示环节,将非遗与时尚的融合推向高潮。手工艺人一刀一划精心雕琢,纸上传神,刀下生辉,精美的山水云雾等图案跃然于华服之上。细节之处,蕴含着深厚的文化底蕴;设计之巧思,展现的是现代时尚的审美理念。非遗之美与现代风尚的融合,绽放出独特光芒,不禁令人深刻感受到传统与现代碰撞产生的魅力。

为致敬非遗传承人,活动还特邀18名国家级非遗传承人、12名省级非遗传承人、10名市级非遗传承人参加,并邀请部分代表上台亮相。“活动用时装秀的形式,有机地把泉州众多非物质文化遗产展现出来。”五祖拳

国家级非遗传承人周焜民代表非遗传承人发言时表示,2025年非物质文化遗产将迎来又一个春天,泉州的非遗传承人理应为这个春天做出应有的贡献。他呼吁更多人积极参与到文化遗产的保护传承实践中来,共同为中华文脉的赓续和发展努力。

值得一提的是,参与“春节”申遗申报工作的泉州花灯、闹元宵习俗、英都拔拔灯、闽东石灯俗等国家级非遗代表性项目齐聚现场。活动最后,青狮压阵,板凳龙、拔拔灯、晋江宫灯等一盏盏灯火开启千灯巡游活动,现场观众手持花灯,满怀热情地加入巡游队伍,跟随花灯队伍穿越泉州古城的大街小巷。灯火辉煌,人声鼎沸,这场特别的民俗踩街活动,点亮“光明之城”,为市民游客们送上体验感满满的泉州年味。

此次活动由泉州市文旅经济发展总指挥部、泉州市创“世遗泉州 时尚之都”工作专班指导,泉州市文化广电和旅游局、鲤城区人民政府主办。泉州以“非遗时尚秀”为开端,执文化传承之笔,蘸文旅融合之墨,让世遗泉州的文化名片更加闪亮,让非遗在新时代焕发出更加耀眼的光芒。



►为致敬非遗传承人,活动还特邀18名国家级非遗传承人、12名省级非遗传承人、10名市级非遗传承人参加,并邀请部分代表上台亮相。



清新淡雅的茶元素,与时尚华裳相得益彰。



板凳龙、拔拔灯、晋江宫灯等一盏盏灯火在古城开启千灯巡游活动,巡游队伍穿越泉州古城,共同编织一幅穿越时空的壮丽图景。

刻纸礼服的展示环节,将非遗与时尚的融合推向高潮。