中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品  标题 | 学生餐被中标企业“口中夺利” | | | | | | 参评  项目 | 舆论监督报道（电视） | | |
| 字数  时长 | 0时17分23秒 | | | | | | 体裁 | 新闻专题 | | |
| 语种 | 中文 | | |
| 作者  （主创人员） | 陈蕾、周律、赵潞、邱燕、卢和光、李忠、林劲松 | | | | | | 编辑 | 倪政兴、兰丹妮、王瑾 | | |
| 原创  单位 | 福建省广播影视集团 | | | | 发布端/账号/  媒体名称 | | | 福建电视台新闻频道 | | |
| 刊播版面  (名称和版次) | | 福建电视台新闻频道《现场》 | | | 刊播  日期 | | 2024年3月15日19时03分 | | | |
| 新媒体作品  网址 | |  | | | | | | 是否为  “三好作品” | | 否 |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 深挖民生痛点，构建闭环证据链  报道团队历时半年多，围绕“学生餐安全”这一民生关切，以学生餐供餐头部国企“福供云厨”涉嫌非法转包乱象为主线展开深度调查。多组记者突破行业壁垒，深入招投标、生产加工、终端配送等环节，通过暗访、追踪，获取关键证据，揭露了中标文件与实际操作“五不符”问题（场地、人员、流程、标准、成本），直击监管盲区；同时揭露了代工企业将“消杀池”变为“污水池”、隔夜剩饭回炉加工等触目惊心的安全隐患。报道秉承“建设性舆论监督”理念，以扎实的现场画面、详实的文件比对、完整的证据链条，形成无可辩驳的监督力度，生动诠释了“围绕民生、扎根现场、直面问题、促进善治”的媒体担当。 | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 报道因呼应民生关切而形成“现象级”传播效应，拆条视频、图文全网总浏览量超千万，获得国家广播电视总局2024年第一季度优秀作品。其社会价值更体现在推动系统性整改：  1、监管问责：为福建省纪委监委2024年“点题整治”提供参考，联动监管部门开展专项行动，对涉事企业立案调查，多地出台细化管理办法；  2、技术治本：依托报道揭露的风险点，全省建成中小学校“区块链+中央厨房”溯源平台，通过AI预警实现全流程透明化，形成可复制的食品安全治理模式，为学生餐治理提供“福建方案”；  3、闭环监督：追踪播发《福建对学生餐开展“点题整治”》等报道，呈现“曝光-问责-整改-长效”的监督闭环，彰显舆论监督与政府治理的精准衔接。 | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | 新媒体传播  平台网址 | | 1报纸、期刊、广播、电视作品如未在新媒体传播平台发布，可空缺。 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | |  | 转载量 | |  | | | 互动量 |  |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 以监督护民生，彰显主流媒体时代担当  1、选题立意有高度：紧扣“守护青少年健康成长”这一群众关注的问题，将学生“小餐桌”上升为食品安全治理的“大命题”，呼应中央关于食品安全“四个最严”的要求，体现媒体围绕中心、服务大局的站位；  2、监督破题有锐度：通过层层调查，直指招投标漏洞 、转包利益链等深层问题，用铁证揭露行业潜规则，展现“监督真问题、真监督问题”的职业勇气，彰显了主流媒体的责任担当和时代价值；  3、社会治理有温度：未止步于“一曝了之”，而是通过追踪整改实效推动制度创新，使报道成为社会治理的“助推器”，更将地方经验升华为全国学生餐治理的参考样本，呈现了“揭示一个问题、规范一个领域”的深远影响。    签名：（盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | |