附件4

获奖作品登记表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 报送单位 | 福建记协 | | |
| 作者姓名 | 唐征宇、 刘凌燕、 李晓晖 | 作者工作单位 | 福建省广播影视集团 |
| 作品标题 | 和平的赛场需要更宽广的民族胸怀 | | |
| 刊播单位 | 福建省广播影视集团广播都市生活频率 | 刊播日期 | 2007 年9月23 日 |
| 字数(时长) | 7分45秒 | 作品体裁 | 广播评论 |
| 获奖证书类别 | 作者☑ 编辑□ 主持人□ 播音员□ 其他□  （请在相应的□内打“√”） | | |
| 推荐理由（采写简况、作品评价、社会效果、获奖情况）  2007年9月17号，在杭州举办2007中国女足世界杯德国队和日本队争夺4强的比赛，赛场上“嘘声”和“鞠躬”形成强烈对比，这一事件引发了网友热议，不到一周的时间，相关事件的帖子、博客、评论转载等网页达到15000多个。结合即将在北京举办的2008年奥运会，作者敏感地意识到，这是一个重大的具有警示意义的新闻题材。在最短的时间内，作者采访了知名的传播学家、社会学家、体育评论员以及奥运火炬手，从体育和平的本质，站在民族、历史的高度撰写了这篇评论。这篇评论以特有的新闻敏感性、高度的社会责任感，从民族利益的高度出发，结合奥运的百年历史，阐述了体育象征和平的本质。该评论用大量的事实和录音论证了球迷在赛场上给对手嘘声是错误的行为，旗帜鲜明地指出，这种嘘声是狭隘民族情绪的宣泄，而不是爱国主义情怀的表达。作品前瞻性地在2008北京奥运会之前发出了预警信号：和平的赛场需要更宽广的民族胸怀。只有这样才能避免类似事件在2008年北京奥运赛场上发生，使中国在世界上的形象受到影响。  文章没有居高临下的说教，没有板着面孔教训人的口吻，而是从公众关心的新闻事件、社会现象出发，做有理有据、心平气和的评述，逻辑严谨、环环相扣、步步推进、评述饱满。该作品语言流畅，音响丰富，具有很强的说服力和可听性，就象震耳欲聋的警钟让人猛然警醒！  评论播出后，在社会上引起强烈共鸣和反响。许多听众朋友来电来信对评论的观点表示认同。有关部门也充分肯定了这篇广播评论的宣传效果，认为该作品能从一件普通的体育赛事中捕捉到具有深层社会意义的新闻的热点，具有很强的新闻敏感性和社会责任感。此外，2008年是奥运年，对此事件的评论对国人如何成为一名素质观众起到正面的舆论引导。  该作品获得第十八届中国新闻奖一等奖、2007年度福建新闻奖一等奖。 | | | |